

**КЗ «Академічний музично-драматичний
театр ім. Лесі Українки. м. Кам'янського» КМР**

Творчий звіт за 2018 рік

I. Вступ

Комунальний заклад «Академічний музично-драматичний театр ім. Лесі Українки. м. Кам'янського» Кам'янської міської ради (далі – Театр) заснований в 1980 році. Його діяльність спрямована на створення, публічне виконання та публічний показ творів театрального мистецтва на власній сцені та на гастролях, організацію мистецьких фестивалів, конкурсів, оглядів, театральних концертних програм, а також реалізацію квитків на зазначені заходи.

Театр здійснює свою творчу, культурну, фінансово-господарську, гастрольну та економічну діяльність на основі діючого законодавства України, зокрема Конституції України, Закону України «Про театри та театральну справу», Закону України «Про культуру», нормативних актів Міністерства культури України, рішеннями Кам'янської міської ради, розпорядженнями Кам'янського міського голови та інших нормативно-правових актів.

Свою основну діяльність Театр будує на підставі статуту, річного фінансового та репертуарного плану.

Метою основної діяльності Театру є розвиток театрального мистецтва і театральної справи, формування та задоволення потреб населення в театральному мистецтві, залучення українського народу до надбань світової і національної культури.

Основна діяльність Театру не має на меті одержання прибутку.

Згідно Установчих документів Театр має статус неприбуткової організації і внесений до реєстру неприбуткових організацій органами доходів і зборів в порядку, встановленому законодавством (ознака неприбутковості установи № 0004 від 25.10.2013р та 16.11.2016).

Фінансування закладу з бюджету здійснюється в частині оплати праці та сплати за комунальні платежі.

II. Творча діяльність театру

У 2018 році згідно творчого плану Театр випустив 17 прем'єр. Окрім вистав для дорослих і дітей, традиційно багато зусиль і натхнення колектив Театру віддав постановці святкових театралізованих концертних програм, які завжди користуються великим попитом, а також – концертним програмам театрального оркестру і солістів.

- М. фон Маєнбург, «**Потвора**», іронічна комедія з елементами драми. *Українською мовою*
Режисер-постановник – Юлія Мороз
Художник – Сандра Крманджян
Прем'єра відбулася 17 березня 2018

- П. Морозов, «**Чарівний корінець**», казка. *Українською мовою*
Режисер-постановник – Борис Рева
Художник – Наталія Демченко
Прем'єра відбулася 22 квітня 2018

- І. Кальман, **«Маріца»**, оперета
Режисер-постановник – з.д.м. України Сергій Чулков
Художник – Ірина Кохан
Прем'єра відбулася 23 травня 2018
- І.Франко, **«Украдене щастя»**, драма. *Українською мовою*
Режисер-постановник – Лінас-Маріюс Зайкаускас
Художник – Маргарита Місюкова
Прем'єра відбулася 5 жовтня 2018
- О. Костинський, **«Тигренятко, що казало «Р»**», казка. *Українською мовою*
Режисер-постановник Ірина Чваркова
Художник – Олег Єрмоленко
Прем'єра відбулася 7 жовтня 2018
- Е. Скріб, Е.Легуве, **«Тасмниці Мадридського двору»**, комедія. *Українською мовою*
Режисер-постановник – з.д.м. України Олександр Варун
Художник – Ірина Кохан
Прем'єра відбулася 25 жовтня 2018
- Т. Уфімцева, **«Спляча красуня»**, казка
Режисер-постановник – з.д.м. України Олександр Варун
Художник – Марина Веленець
Прем'єра відбулася 24 грудня 2018
- А. Богачова, **«Чарівна ніч, або Коли оживають іграшки»**, казка *Українською мовою*
Режисер-постановник – з.д.м. України Сергій Чулков
Художник – Ірина Кохан
Прем'єра відбулася 29 грудня 2018
- **«Добрий вечір»**, різдвяний концерт. *Українською мовою*
Художній керівник постановки – з.д.м. України Олександр Варун
Режисер-постановник – Борис Рева
Прем'єра відбулася 7 січня 2018
- **«Хай завжди буде свято!»**, «староноворічна» шоу-програма. *Українською мовою*
Художній керівник постановки – з.д.м. України Сергій Чулков
Режисер-постановник – Юлія Мороз
Прем'єра відбулася 13 січня 2018
- **«Vivat оперета!»**, концерт оркестру і солістів театру
Режисер-постановник – з.д.м. України Олександр Варун
Прем'єра відбулася 19 січня 2018 (Нова сцена)
- **Сольний концерт скрипаля-віртуоза Олександра Володіна і оркестру театру.**
Українською мовою
Режисер-постановник – з.д.м. України Олександр Варун
Прем'єра відбулася 24 січня 2018 (Нова сцена)
- **«Обираємо кохання»**, вечір-валентинка до Дня закоханих. *Українською мовою*
Режисер-постановник – з.д.м. України Олександр Варун
Прем'єра відбулася 14 лютого 2018 (Нова сцена)
- **«Ваша величносте жінка»**, святкова програма до Міжнародного жіночого дня.
Українською мовою
Режисер-постановник – з.д.м. України Сергій Чулков

Прем'єра відбулася 8 березня 2018

- **«Соло тисячі облич»**, сольний концерт Євгена Босенка

Режисер-постановник і автор сценографії – Юлія Мороз

Прем'єра відбулася 8 червня 2018

- **«Антоніо Вівальді. Пори року»**. Чотири концерти для скрипки з оркестром

Режисер-постановник – з.д.м. України Сергій Чулков

Прем'єра відбулася 26 жовтня 2018

- **«Від свінгу до фанку»**, концерт джаз-бенду Сергія Аксьонова – спільний проект Театру ім. Лесі Українки і Кам'янського музичного коледжу.

У 2018-му році були капітально поновлені та здійснені числені вводи на провідні ролі у таких виставах:

- Ж. Гальсеран, **«Метод Гренхольма»**, співбесіда

- А. Крим, **«Звідки беруться діти»**, лірична комедія

- М. Камолетті, **«Любов-любов, або як ми влетіли»**, комедія

- О. Варун, **«Душа поета»**, балет-феєрія за мотивами поеми Т. Шевченка «Сон»

- В. Ліванов, Ю. Ентін, **«Бременські музиканти»**, музична казка

- Г.Х. Андерсен, **«Дюймовочка»**, музична казка

- І. Штраус, **«Летюча миша»**, оперета

Протягом звітного періоду продовжувалося творче освоєння Театром ім. Лесі Українки **Нової сцени** в приміщенні колишнього Палацу культури ім. Горького.

На початку року театр запросив туди наймолодших глядачів на новорічний показ казки «Смурфетта і Буркотун в Країні Казок». Дійство відбувалося спочатку в просторому фойє другого поверху Нової сцени, де була можливість і поводити хороводи навколо ялинки, і провести рухливі ігри, а потім дія переміщалася до глядацької зали.

Саме на Новій сцені відбулися прем'єри концерту оркестру і солістів театру «Vivat оперета!» та сольного концерту скрипаля-віртуоза Олександра Володіна і оркестру театру. З великим успіхом пройшов на Новій сцені вечір-валентинка до Дня закоханих «Обираємо кохання», в ході якого для різноманітних конкурсів і акцій були задіяні майже всі приміщення 1-го, другого і 3-го поверхів та глядацька зала.

Щомісяця на Новій сцені відбувалися покази вистав нашого театру для дітей та дорослих, вистави гастрольних колективів, заходи, організовані міською владою, урочисті заходи, присвячені ювілеям підприємств і закладів міста Кам'янського.

З початку 2018 року саме в будівлі Нової сцени стали проводитися заняття Дитячої театральної студії «Гармонія».

Інтенсивна творча діяльність не завадила продовжити ремонтні роботи в деяких внутрішніх приміщеннях Нової сцени.

Велика увага була приділена підготовці та проведенню різноманітних заходів в рамках постійно діючої **Програми популяризації української мови та культури**. Протягом звітнього періоду в поточному репертуарі були широко представлені вистави, що йдуть українською мовою, а саме: драма І. Франка «Украдене щастя», музична комедія «За двома зайцями» М. Старицького, музична мелодрама «Наталка Полтавка» І. Котляревського, вечір українських водевілів «Самограй з перцем», комедія «Таємниці Мадридського двору» Е. Скріба, Е. Легуве, кумедне шоу «Божевільна сімейка, або Малюк» Ю. Шевченка, А. Горіна, Е. Яворського, героїчна казка «Я – Котигорошко!» О. Варуна, казка за народними мотивами «Коза-дереза» Л. Кушкової, лірична комедія «Звідки беруться діти» за п'єсою відомого українського драматурга Анатолія Крима, музична комедія «Сватання на Гончарівці» Г. Квітки-Основ'яненка, трагіфарс «Закон» за п'єсою В. Винниченка та інші.

Україномовний репертуар театру постійно поповнюється. Враховуючі рішення Кам'янської міської ради, з **17-ти нових вистав і концертів 10 були поставлені українською мовою**. Наразі з **55 вистав діючого репертуару 26 граються українською мовою, це складає майже 50%**.

В березні в рамках Шевченківських днів відбулися покази відновленої вистави «Душа поета» - балету-феєрії за мотивами поеми Т. Шевченка «Сон».

До Міжнародного дня рідної мови діти молодшого шкільного віку переглянули театралізовану інтермедію та казку за народними мотивами «Коза-дереза».

В День Героїв Небесної Сотні в театр відзначив реквіємом-присвятою та патріотичним концертом «Ми України діти».

В листопаді, **напередодні 85-ї річниці Голодомору в Україні в Театрі пройшов захід, присвячений трагічним подіям 1933 року**. Перед початком вистави «Душа поета» пройшов мітинг пам'яті, під час якого артисти і глядачі хвилиною мовчання вшанували загиблих від голоду земляків.

У взаємодії з департаментом з гуманітарних питань Кам'янської міської ради театр брав участь у концертах, святкових та пам'ятних заходах до Міжнародного жіночого дня, Міжнародного Дня пам'яті Чорнобильської катастрофи, Дня Перемоги, Дня Державного Прапора України, Дня незалежності України.

15 вересня, у День міста вперше у Кам'янському відбулася **Театралізована екскурсія «З чого починалося місто»** по історичній частині, що колись носила назву Верхня колонія. Це був спільний проект Театру ім. Лесі Українки, Музею історії Кам'янського та департаменту з гуманітарних питань Кам'янської міської ради. Розробка та деталізація сценарія, постановка, художнє та технічне оформлення екскурсії, безпосереднє її проведення виконані театром. В екскурсії був задіяний майже весь творчий колектив – артисти драми, балету, оркестру. Взяти участь в цьому унікальному заході прийшли майже 200 кам'янчан та гостей міста, які були в захваті від того, що побачили і почули.

Взагалі, реалізація спільних творчих проектів із закладами освіти і культури – є перспективним і цікавим напрямком, який Театр планує продовжувати. Наприклад, цікавою виявилася **співпраця Театру з Кам'янським музичним коледжем, в результаті якої 25 листопада на Новій сцені відбувся джаз-концерт «Від свінгу до фанку»**.

На щорічному Фестивалі-конкурсі на вищу театральну нагороду Придніпров'я «Січеславна-2018» Театр ім. Лесі Українки представив дві вистави: музичну мелодраму І. Котляревського «Наталка Полтавка» і узвар малосольних водевілів «Самограй з перцем «Юкрейніендрім's» О. Варуна. Дипломом «Надія Січеславни-2018» в номінації «Краща чоловіча роль другого плану» відзначений Максим Монастирський за роль Миколи у виставі «Наталка Полтавка».

В жовтні 2018 року артистці драми, провідному майстру сцени Марині Юрченко було присвоєне почесне звання «Заслужена артистка України».

З січня по травень продовжувала працювати дитячо-юнацька театральна студія «Гармонія» та дитяча студія класичної хореографії при театрі. Вихованці брали участь у багатьох концертних програмах Театру ім. Лесі Українки з окремими номерами. В травні на Новій сцені відбувся великий звітний концерт в якому діти показали батькам і друзям все, чого навчилися на заняттях.

У зв'язку з великим попитом на розширення видів мистецтва, якими могли би займатися діти, театральна студія «Гармонія» була переформатована в Творчу майстерню «Гармонія». У вересні відбувся набір вихованців до кількох студій майстерні, а саме:

- Театральної студії;
- Студії сучасного бального танцю;
- Студії класичної хореографії;
- Студії сучасного танцю «Fleur» (модерн, джаз, хіп-хоп);
- Вокальної студії.

Протягом звітного періоду Театр з успіхом гастролював в обласних центрах: Миколаєві, Полтаві, Дніпрі, а також у багатьох містах і селищах Дніпропетровської області.

Директор-художній керівник

*заслужений діяч мистецтв України,
заслужена артистка Казахстану*
М.А. Кудіна

Керівник літературно-драматургічної частини

І.І. Федорова